

OVERZICHT KALENDER CO 5.3 G

- Je bent niet verplicht om nog een G4-pakket op te nemen. Je kan een nieuwe G4 opnemen, verder werken met de G4-technieken die je al aanleerde of een G4 ter opfrissing nog eens opnieuw volgen.
- Wil je je traject graag nog aanvullen met boeiende vrijblijvende activiteiten die zeker de moeite zijn om te volgen, dan hou je de data uit het onderdeel EXTRA's best goed in de gaten.

1. INTROGESPREK (VERWACHT)

- Je kiest tijdens de inloopweken een moment waarop je met één van de docenten bespreekt wat je vertrekpunt is voor je cross over project.

Introgesprekken

02/09, 03/09, 04/09, 05/09, 11/09, 18/09, 07/10 of 09/10

Zelf inschrijven via de atelierwebsite

2. FEEDBACK (VERWACHT)

- Je wordt steeds verwacht aanwezig te zijn op een officieel feedbackmoment .

1e semester

Toonweek

nog niet gekend: vermoedelijk van 9/12 tot 14/12

Inschrijven via Cross over coördinator en in overleg met de ateliers

2e semester

Toonweek

nog niet gekend

Inschrijven via Cross over coördinator en in overleg met de ateliers

3. G4-WORKSHOPS (VRIJBLIJVEND)

Met vooropleiding grafiek (=G):

- je hebt de vrijheid om een nieuwe G4 te volgen, een reeds geziene nog eens te herhalen of je te focussen op je beeld
- tijdens de inloopweken kan je verder werken aan een werk of techniek waaraan je vorig jaar werkte of één van de inloopworkshops (opnieuw) volgen.

G4 VLAKDRUK (OPEN VOOR IEDEREEN)

Inloopweken

ALLE G4 (Niet initiatieel): 19u: basis Droge naald	10/09/24
ALLE G4 (Niet initiatieel): 14u en 19u: basis Droge naald	12/09/24
ALLE G4 (iedereen): 19u: basis Aquarelmonotype	17/09/24
ALLE G4 (iedereen): 14u en 19u: basis Aquarelmonotype	19/09/24

Start workshops

HET GROTE STARTSCHOT!	25/09/24
G4 VLAKDRUK: 19u: atelierintro	26/09/24
G4 VLAK: 19u: Gelliplate	3/10/24
G4 VLAK: 19u: Toevoeg- en doordrukmonotype	7/11/24
G4 VLAK: 19u: Mokulitho	28/11/24
Lezing 5.3: 19u: Inhoud deel 2	18/12/24
G4 VLAK: 19u: Prontoplate	09/01/25
G4 VLAK: 19u: Prontoplate digitaal	06/02/25
G4 VLAK: 19u: afronding en start vrij werk	13/03/25
G4 VLAK: 14u en 19u: opruimdag	19/06/25

G4 HOOGDRUK (OPEN VOOR IEDEREEN)

Inloopweken

ALLE G4 (Niet initiatieel): 19u: basis Droge naald	10/09/24
ALLE G4 (Niet initiatieel): 14u en 19u: basis Droge naald	12/09/24
ALLE G4 (iedereen): 19u: basis Aquarelmonotype	17/09/24
ALLE G4 (iedereen): 14u en 19u: basis Aquarelmonotype	19/09/24

G4 DOORDRUK (OPEN VOOR IEDEREEN)

Inloopweken

ALLE G4 (Niet initiatieel): 19u: basis Droge naald	10/09/24
ALLE G4 (Niet initiatieel): 14u en 19u: basis Droge naald	12/09/24
ALLE G4 (iedereen): 19u: basis Aquarelmonotype	17/09/24
ALLE G4 (iedereen): 14u en 19u: basis Aquarelmonotype	19/09/24

Start workshops

G4 DOORDRUK: 19u: atelierintro	24/09/24
HET GROTE STARTSCHOT!	25/09/24
G4 DOOR: 19u: basis zeefdruk	1/10/24
G4 DOOR: 19u: meerkleuren zeefdruk	5/11/24
G4 DOOR: 19u: sjabloon en monotype	26/11/24
Lezing 5.3: 19u: Inhoud deel 2	18/12/24
G4 DOOR: 19u: zeefdruk digitaal/ CMYK	07/01/25
G4 DOOR: 19u: riso analoog	04/02/25
G4 DOOR: 19u: afronding en start vrij werk	11/03/25
G4 DOOR: 14u en 19u: opruimdag	17/6/25

G4 DIEPDRUK (OPEN VOOR IEDEREEN)

Inloopweken

ALLE G4 (Niet initiatieel): 19u: basis Droge naald	10/09/24
ALLE G4 (Niet initiatieel): 14u en 19u: basis Droge naald	12/09/24
ALLE G4 (iedereen): 19u: basis Aquarelmonotype	17/09/24
ALLE G4 (iedereen): 14u en 19u: basis Aquarelmonotype	19/09/24

<i>Workshops & lezingen</i>	
G4 HOOGDRUK: 19u: atelierintro	24/09/24
HET GROTE STARTSCHOT!	25/09/24
G4 HOOG: 18u30: Japanse houtsnede drukken	08/10/24
G4 HOOG: 19u: snijden	12/11/24
G4 HOOG: 18u30: Westerse hoogdruk	03/12/24
Lezing 5.3: 19u: Inhoud deel 2	18/12/24
G4 HOOG: 19u: Solar Plate	14/01/25
G4 HOOG: 19u: extra snijtechnieken	11/02/25
G4 HOOG 19u: afronding en start vrij werk	18/3/25
G4 HOOG: 14u en 19u: opruimdag	17/06/25

<i>Workshops & lezingen</i>	
HET GROTE STARTSCHOT!	25/09/24
G4 DIEPDRUK: 19u: atelierintro	26/09/24
G4 DIEP: 19u: zachte grond	10/10/24
G4 DIEP: 19u: harde grond	14/11/24
G4 DIEP: 19u: Aquatint	05/12/24
Lezing 5.3: 19u: Inhoud deel 2	18/12/24
G4 DIEP: 19u: Chine Collé	16/01/25
G4 DIEP: 19u: kleurenetsen	13/02/25
G4 DIEP: 19u: afronding en start vrij werk	20/3/25
G4 DIEP: 14u en 19u: opruimdag	19/06/25

2. FEEDBACK (VERWACHT)

- Je wordt steeds verwacht aanwezig te zijn op een officieel feedbackmoment .

1e semester	Toonweek	nog niet gekend: vermoedelijk van 9/12 tot 14/12	Inschrijven via Cross over coördinator en in overleg met de ateliers
2e semester	Toonweek	nog niet gekend	Inschrijven via Cross over coördinator en in overleg met de ateliers

3. EXTRA'S (VRIJBLIJVEND)

- Deze activiteiten worden jou extra aangeboden. Je bent vrij om er al dan niet aan deel te nemen. Op de dagen dat deze worden ingericht is er geen mogelijkheid om te werken in het atelier aangezien wij de georganiseerde evenementen zien als lesactiviteiten.

- Deze activiteiten geven je de kans het werk van studenten uit de hogere jaren te leren kennen of werk van externe grafische kunstenaars. Het is dus zeker een must als je meer inzicht in het grafiekmedium wilt krijgen.

Kamer 108	19u (Lessen stoppen om 17u)	21/11/24, 30/01/25 en 15/05/25	Inschrijven is niet nodig
Indruk	19u30 (Lessen stoppen om 19 u)	19/02/25	Inschrijven is niet nodig
PeKu	19u30 (Lessen stoppen om 19 u)	26/02/25	Inschrijven is niet nodig