

OVERZICHT KALENDER CO 5.3 NG

- Je werkt verder met de G4-workshops die je vorig jaar volgde en kunt deze eventueel herhalen. LET OP: indien je cross over project wijzigt tegenover het vorige jaar kan je uitzonderlijk een nieuwe G4 opnemen. Deze wissel is enkel mogelijk na overleg met de cross over-docent en is slechts 1 keer mogelijk doorheen je hele cross over-parcours.
- Wil je je traject graag nog aanvullen met boeiende vrijblijvende activiteiten die zeker de moeite zijn om te volgen, dan hou je de data uit het onderdeel EXTRA's best goed in de gaten.

1. INTROGESPREK (VERWACHT)

- Je kiest tijdens de inloopweken een moment waarop je met één van de docenten bespreekt wat je vertrekpunt is voor je cross over project.

Introgesprekken	02/09, 03/09, 04/09, 05/09, 11/09, 18/09, 07/10 of 09/10	Zelf inschrijven via de atelierwebsite
-----------------	--	--

2. FEEDBACK (VERWACHT)

- Je wordt steeds verwacht aanwezig te zijn op een officieel feedbackmoment .

1e semester	Toonweek	nog niet gekend: vermoedelijk van 9/12 tot 14/12	Inschrijven via Cross over coördinator en in overleg met de ateliers
2e semester	Toonweek	nog niet gekend	Inschrijven via Cross over coördinator en in overleg met de ateliers

3. G4-WORKSHOPS (VERWACHT)

- Je werkt verder met de G4-workshops die je vorig jaar volgde en kunt deze eventueel herhalen. LET OP: indien je cross over project wijzigt tegenover het vorige jaar kan je uitzonderlijk een nieuwe G4 opnemen. Deze wissel is enkel mogelijk na overleg met de cross over-docent en is slechts 1 keer mogelijk doorheen je hele cross over-parcours.
- tijdens de inloopweken kan je verder werken aan een werk of techniek van vorig jaar of één van de inloopworkshops (opnieuw) volgen.
- Voor de workshopdata zie de algemene agenda

4. LEZING (VERWACHT)

Lezing 5.3: 19u:	Inhoud deel 2	18/12/24
------------------	---------------	----------

5. K5-WORKSHOPS (VRIJBLLIJVEND)

- Met deze workshops kan je je technische basiskennis verder uitbreiden. Deelnemen is vrijblijvend en beperkt zich tot de workshop(s) die aansluiten bij de G4 die je opnam in het eerste jaar.

K5: DOOR: 19u: Riso CMYK	Geen voorkennis vereist	16/10/24
K5: VLAK: 19u: Kitchenlitho	Geen voorkennis vereist	20/11/24
K5: DIEP: 19u: 2e staat... and beyond	Voorkennis G4 DIEP vereist	29/01/25
K5: HOOG: 19u: Jap. houtsnede exta technieken	Voorkennis G4 HOOG vereist	12/03/25
K5: DOOR + DIEP: 19u: etsen via zeefdruk	Voorkennis G4 DOOR en G4 DIEP vereist	19/3/25

6. EXTRA'S (VRIJBLLIJVEND)

- Deze activiteiten worden jou extra aangeboden. Je bent vrij om er al dan niet aan deel te nemen. Op de dagen dat deze worden ingericht is er geen mogelijkheid om te werken in het atelier aangezien wij de georganiseerde evenementen zien als lesactiviteiten.
- Deze activiteiten geven je de kans het werk van studenten uit de hogere jaren te leren kennen of werk van externe grafische kunstenaars. Het is dus zeker een must als je meer inzicht in het grafiekmedium wilt krijgen.

Kamer 108	19u (Lessen stoppen om 17u)	21/11/24, 30/01/25 en 15/05/25	Inschrijven is niet nodig
-----------	-----------------------------	--------------------------------	---------------------------

Indruk	19u30 (Lessen stoppen om 19 u)	19/02/25	Inschrijven is niet nodig
PeKu	19u30 (Lessen stoppen om 19 u)	26/02/25	Inschrijven is niet nodig