

## OVERZICHT KALENDER CO 5.1 G

- Je bent niet verplicht om nog een G4-pakket op te nemen. Je kan een nieuwe G4 opnemen, verder werken met de G4-technieken die je al aanleerde of een G4 ter opfrissing nog eens opnieuw volgen.
- Wil je je traject graag nog aanvullen met boeiende vrijblijvende activiteiten die zeker de moeite zijn om te volgen, dan hou je de data uit het onderdeel EXTRA's best goed in de gaten.

### 1. INTROGESPREK (VERWACHT)

- Je kiest tijdens de inloopweken een moment waarop je met één van de docenten bespreekt wat je vertrekpunt is voor je cross over project.

Introgesprekken

02/09, 03/09, 04/09, 05/09, 11/09, 18/09, 07/10 of 09/10

Zelf inschrijven via de atelierwebsite

### 2. FEEDBACK (VERWACHT)

- Je wordt steeds verwacht aanwezig te zijn op een officieel feedbackmoment .

1e semester

Toonweek

nog niet gekend: vermoedelijk van 9/12 tot 14/12

Inschrijven via Cross over coördinator en in overleg met de ateliers

2e semester

Toonweek

nog niet gekend

Inschrijven via Cross over coördinator en in overleg met de ateliers

### 3. G4-WORKSHOPS (VRIJBLIJVEND)

Met vooropleiding grafiek (=G):

- je hebt de vrijheid om een nieuwe G4 te volgen, een reeds geziene nog eens te herhalen of je te focussen op je beeld
- tijdens de inloopweken kan je verder werken aan een werk of techniek waaraan je vorig jaar werkte of één van de inloopworkshops (opnieuw) volgen.

#### G4 VLAKDRUK ( OPEN VOOR IEDEREEN)

##### Inloopweken

ALLE G4 (Niet initiatieel): 19u: basis Droge naald	10/09/24
ALLE G4 (Niet initiatieel): 14u en 19u: basis Droge naald	12/09/24
ALLE G4 (iedereen): 19u: basis Aquarelmonotype	17/09/24
ALLE G4 (iedereen): 14u en 19u: basis Aquarelmonotype	19/09/24

##### Start workshops

HET GROTE STARTSCHOT!	25/09/24
G4 VLAKDRUK: 19u: atelierintro	26/09/24
G4 VLAK: 19u: Gelliplate	3/10/24
Lezing 5.1 (iedereen): 19u: Inspiratie zoeken en stimuleren	22 of 24/10/24
G4 VLAK: 19u: Toevoeg- en doordrukmonotype	7/11/24
G4 VLAK: 19u: Mokulitho	28/11/24
G4 VLAK: 19u: Prontoplate	09/01/25
G4 VLAK: 19u: Prontoplate digitaal	06/02/25
G4 VLAK: 19u: afronding en start vrij werk	13/03/25
G4 VLAK: 14u en 19u: opruimdag	19/06/25

#### G4 HOOGDRUK ( OPEN VOOR IEDEREEN)

##### Inloopweken

ALLE G4 (Niet initiatieel): 19u: basis Droge naald	10/09/24
ALLE G4 (Niet initiatieel): 14u en 19u: basis Droge naald	12/09/24
ALLE G4 (iedereen): 19u: basis Aquarelmonotype	17/09/24
ALLE G4 (iedereen): 14u en 19u: basis Aquarelmonotype	19/09/24

#### G4 DOORDRUK ( OPEN VOOR IEDEREEN)

##### Inloopweken

ALLE G4 (Niet initiatieel): 19u: basis Droge naald	10/09/24
ALLE G4 (Niet initiatieel): 14u en 19u: basis Droge naald	12/09/24
ALLE G4 (iedereen): 19u: basis Aquarelmonotype	17/09/24
ALLE G4 (iedereen): 14u en 19u: basis Aquarelmonotype	19/09/24

##### Start workshops

G4 DOORDRUK: 19u: atelierintro	24/09/24
HET GROTE STARTSCHOT!	25/09/24
G4 DOOR: 19u: basis zeefdruk	1/10/24
Lezing 5.1 (iedereen): 19u: Inspiratie zoeken en stimuleren	22 of 24/10/24
G4 DOOR: 19u: meerkleuren zeefdruk	5/11/24
G4 DOOR: 19u: sjabloon en monotype	26/11/24
G4 DOOR: 19u: zeefdruk digitaal/ CMYK	07/01/25
G4 DOOR: 19u: riso analoog	04/02/25
G4 DOOR: 19u: afronding en start vrij werk	11/03/25
G4 DOOR: 14u en 19u: opruimdag	17/6/25

#### G4 DIEPDRUK ( OPEN VOOR IEDEREEN)

##### Inloopweken

ALLE G4 (Niet initiatieel): 19u: basis Droge naald	10/09/24
ALLE G4 (Niet initiatieel): 14u en 19u: basis Droge naald	12/09/24
ALLE G4 (iedereen): 19u: basis Aquarelmonotype	17/09/24
ALLE G4 (iedereen): 14u en 19u: basis Aquarelmonotype	19/09/24

Workshops & lezingen		
G4 HOOGDRUK: 19u: atelierintro		24/09/24
HET GROTE STARTSCHOT!		25/09/24
G4 HOOG: 18u30: Japanse houtsnede drukken		08/10/24
Lezing 5.1 (iedereen): 19u: Inspiratie zoeken en stimuleren	22 of	24/10/24
G4 HOOG: 19u: snijden		12/11/24
G4 HOOG: 18u30: Westerse hoogdruk		03/12/24
G4 HOOG: 19u: Solar Plate		14/01/25
G4 HOOG: 19u: extra snijtechnieken		11/02/25
G4 HOOG 19u: afronding en start vrij werk		18/3/25
G4 HOOG: 14u en 19u: opruimdag		17/06/25

Workshops & lezingen		
HET GROTE STARTSCHOT!		25/09/24
G4 DIEPDRUK: 19u: atelierintro		26/09/24
G4 DIEP: 19u: zachte grond		10/10/24
Lezing 5.1 (iedereen): 19u: Inspiratie zoeken en stimuleren	22 of	24/10/24
G4 DIEP: 19u: harde grond		14/11/24
G4 DIEP: 19u: Aquatint		05/12/24
G4 DIEP: 19u: Chine Collé		16/01/25
G4 DIEP: 19u: kleurenetsen		13/02/25
G4 DIEP: 19u: afronding en start vrij werk		20/3/25
G4 DIEP: 14u en 19u: opruimdag		19/06/25

#### 4. K5-WORKSHOPS (VRIJBLIJVEND)

- Met deze workshops kan je je technische basiskennis verder uitbreiden. Deelnemen is vrijblijvend en beperkt zich tot de workshop(s) die aansluiten bij de G4 die je opnam in het eerste jaar.

K5: DOOR: 19u: Riso CMYK	Geen voorkennis vereist	16/10/24
K5: VLAK: 19u: Kitchenlitho	Geen voorkennis vereist	20/11/24
K5: DIEP: 19u: 2e staat... and beyond	Voorkennis G4 DIEP vereist	29/01/25
K5: HOOG: 19u: Jap. houtsnede extra technieken	Voorkennis G4 HOOG vereist	12/03/25
K5: DOOR + DIEP: 19u: etsen via zeefdruk	Voorkennis G4 DOOR en G4 DIEP vereist	19/3/25

#### 5. EXTRA'S (VRIJBLIJVEND)

- Deze activiteiten worden jou extra aangeboden. Je bent vrij om er al dan niet aan deel te nemen. Op de dagen dat deze worden ingericht is er geen mogelijkheid om te werken in het atelier aangezien wij de georganiseerde evenementen zien als lesactiviteiten.  
 - Deze activiteiten geven je de kans het werk van studenten uit de hogere jaren te leren kennen of werk van externe grafische kunstenaars. Het is dus zeker een must als je meer inzicht in het grafiekmedium wilt krijgen.

Kamer 108	19u (Lessen stoppen om 17u)	21/11/24, 30/01/25 en 15/05/25	Inschrijven is niet nodig
Indruk	19u30 (Lessen stoppen om 19 u)	19/02/25	Inschrijven is niet nodig
PeKu	19u30 (Lessen stoppen om 19 u)	26/02/25	Inschrijven is niet nodig