

OVERZICHT KALENDER 5.1 2024 - 2025

- Je stelt zelf je traject samen door 1 G4-blok te kiezen uit het onderdeel G4-WORKSHOPS en dit aan te vullen met 2 data die je vastlegt voor je feedback uit het onderdeel FEEDBACK.
- Wil je je traject graag nog aanvullen met boeiende vrijblijvende activiteiten die zeker de moeite zijn om te volgen, dan hou je de data uit het onderdeel EXTRA's best goed in de gaten.

1. G4-WORKSHOPS (VERWACHT)

- Je kiest één van deze 5 G4-workshopgroepen. Je wordt verwacht aanwezig te zijn op elke workshop en lezing uit het deel 'Workshops & lezingen'
- Je start je parcours door naar een workshop te komen in de inloopweken. Vanaf dat je deel hebt genomen aan een workshop tijdens de inloopweken kan je vervolgens 2x per week naar het atelier komen op dagen die je zelf kiest.

G4 INITIATIE (ENKEL STUDENTEN 5.1, GEEN CROSS OVER!)	
<i>Inloopweken</i>	
G4 INITIATIE: 19u: aquarelmonotype	9 of 16/09/24
<i>Workshops & lezingen</i>	
INITIATIE: 19u: atelierintro	23/09/24
HET GROTE STARTSCHOT!	25/09/24
G4 INITIATIE: 19u: droge naald/ G4 INITIATIE: 19u: afronding	30/09 & 18/11/24
Lezing 5.1 (iedereen): 19u: Inspiratie zoeken en stimuleren	22 of 24/10/24
G4 INITIATIE: 19u: lino/ G4 INITIATIE: 19u: afronding	25/11 & 13/01/25
G4 INITIATIE: 19u: basis zeefdruk/ G4 INITIATIE: 19u: afronding	27/01 & 10/03/25
G4 INITIATIE: 19u: lithotechniek/ G4 INITIATIE: 19u: afronding	17/03 & 05/05/25
G4 INITIATIE: 19u: opruimdag	16/06/25

of

G4 VLAKDRUK (OPEN VOOR IEDEREEN)	
<i>Inloopweken</i>	
ALLE G4 (Niet initiatie!): 19u: basis Droge naald	10/09/24
ALLE G4 (Niet initiatie!): 14u en 19u: basis Droge naald	12/09/24
ALLE G4 (iedereen): 19u: basis Aquarelmonotype	17/09/24
ALLE G4 (iedereen): 14u en 19u: basis Aquarelmonotype	19/09/24
<i>Start workshops</i>	
HET GROTE STARTSCHOT!	25/09/24
G4 VLAKDRUK: 19u: atelierintro	26/09/24
G4 VLAK: 19u: Gelliplate	3/10/24
Lezing 5.1 (iedereen): 19u: Inspiratie zoeken en stimuleren	22 of 24/10/24
G4 VLAK: 19u: Toevoeg- en doordrukmonotype	7/11/24
G4 VLAK: 19u: Mokulitho	28/11/24
G4 VLAK: 19u: Prontoplate	09/01/25
G4 VLAK: 19u: Prontoplate digitaal	06/02/25
G4 VLAK: 19u: afronding en start vrij werk	13/03/25
G4 VLAK: 14u en 19u: opruimdag	19/06/25

G4 DOORDRUK (OPEN VOOR IEDEREEN)	
<i>Inloopweken</i>	
ALLE G4 (Niet initiatie!): 19u: basis Droge naald	10/09/24
ALLE G4 (Niet initiatie!): 14u en 19u: basis Droge naald	12/09/24
ALLE G4 (iedereen): 19u: basis Aquarelmonotype	17/09/24
ALLE G4 (iedereen): 14u en 19u: basis Aquarelmonotype	19/09/24
<i>Start workshops</i>	
G4 DOORDRUK: 19u: atelierintro	24/09/24
HET GROTE STARTSCHOT!	25/09/24
G4 DOOR: 19u: basis zeefdruk	1/10/24
Lezing 5.1 (iedereen): 19u: Inspiratie zoeken en stimuleren	22 of 24/10/24
G4 DOOR: 19u: meerkleuren zeefdruk	5/11/24
G4 DOOR: 19u: sjabloon en monotype	26/11/24
G4 DOOR: 19u: zeefdruk digitaal/ CMYK	07/01/25
G4 DOOR: 19u: riso analoog	04/02/25
G4 DOOR: 19u: afronding en start vrij werk	11/03/25
G4 DOOR: 14u en 19u: opruimdag	17/06/25

G4 HOOGDRUK (OPEN VOOR IEDEREEN)	
<i>Inloopweken</i>	
ALLE G4 (Niet initiatie!): 19u: basis Droge naald	10/09/24
ALLE G4 (Niet initiatie!): 14u en 19u: basis Droge naald	12/09/24
ALLE G4 (iedereen): 19u: basis Aquarelmonotype	17/09/24
ALLE G4 (iedereen): 14u en 19u: basis Aquarelmonotype	19/09/24
<i>Workshops & lezingen</i>	
G4 HOOGDRUK: 19u: atelierintro	24/09/24
HET GROTE STARTSCHOT!	25/09/24
G4 HOOG: 18u30: Japanse houtsnede drukken	08/10/24
Lezing 5.1 (iedereen): 19u: Inspiratie zoeken en stimuleren	22 of 24/10/24
G4 HOOG: 19u: snijden	12/11/24
G4 HOOG: 18u30: Westerse hoogdruk	03/12/24
G4 HOOG: 19u: Solar Plate	14/01/25
G4 HOOG: 19u: extra snijtechnieken	11/02/25
G4 HOOG: 19u: afronding en start vrij werk	18/3/25
G4 HOOG: 14u en 19u: opruimdag	17/06/25

G4 DIEPDRUK (OPEN VOOR IEDEREEN)	
<i>Inloopweken</i>	
ALLE G4 (Niet initiatie!): 19u: basis Droge naald	10/09/24
ALLE G4 (Niet initiatie!): 14u en 19u: basis Droge naald	12/09/24
ALLE G4 (iedereen): 19u: basis Aquarelmonotype	17/09/24
ALLE G4 (iedereen): 14u en 19u: basis Aquarelmonotype	19/09/24
<i>Workshops & lezingen</i>	
HET GROTE STARTSCHOT!	25/09/24
G4 DIEPDRUK: 19u: atelierintro	26/09/24
G4 DIEP: 19u: zachte grond	10/10/24
Lezing 5.1 (iedereen): 19u: Inspiratie zoeken en stimuleren	22 of 24/10/24
G4 DIEP: 19u: harde grond	14/11/24
G4 DIEP: 19u: Aquatint	05/12/24
G4 DIEP: 19u: Chine Collé	16/01/25
G4 DIEP: 19u: kleurenetsen	13/02/25
G4 DIEP: 19u: afronding en start vrij werk	20/3/25
G4 DIEP: 14u en 19u: opruimdag	19/06/25

2. FEEDBACK (VERWACHT)

- Je wordt steeds verwacht aanwezig te zijn op een officieel feedbackmoment .

1e semester	Groepsfeedbackmoment	20/01, 21/01 of 23/01/25	Zelf inschrijven via de atelierwebsite
2e semester	Individueel feedbackmoment	26/05, 27/05, 28/05, 02/06, 03/06, 04/06, 10/06, 11/06 of 12/06	Zelf inschrijven via de atelierwebsite

3. EXTRA'S (VRIJBLIJVEND)

- Deze activiteiten worden jou extra aangeboden. Je bent vrij om er al dan niet aan deel te nemen. Op de dagen dat deze worden ingericht is er geen mogelijkheid om te werken in het atelier aangezien wij de georganiseerde evenementen zien als lesactiviteiten.
- Deze activiteiten geven je de kans het werk van studenten uit de hogere jaren te leren kennen of werk van externe grafische kunstenaars. Het is dus zeker een must als je meer inzicht in het grafiekmedium wilt krijgen.

Kamer 108	19u (Lessen stoppen om 17u)	21/11/24, 30/01/25 en 15/05/25	Inschrijven is niet nodig
Indruk	19u30 (Lessen stoppen om 19 u)	19/02/25	Inschrijven is niet nodig
PeKu	19u30 (Lessen stoppen om 19 u)	26/02/25	Inschrijven is niet nodig