**GROEP 1 SG**

**Naam:**

**> SEMESTER 1**

1. **Wat nam je mee uit het vierde jaar? Welke feedback van de eindjury heeft je aan het denken gezet?** *Wat wil je beeldend en inhoudelijk onderzoeken in je specialisatiejaren? Welke weg wil je opgaan met je werk?*
2. **Rond welke thema’s en inhoud(en) wil je dit jaar werken? Omschrijf in een 10-tal zinnen.** *Welke aspecten hiervan heb je in het eerste semester al onderzocht/ proberen verbeelden? Wat inspireert je? Waar haal je inspiratie (Welke kunstenaars, kunststromingen, kunsttheorieën, beelden, foto’s, artikels, …)?* Omschrijf in een 10-tal zinnen.
3. **Hoe ga je in dialoog met je eigen werk? Hoe benader je je eigen werk?** *Positief/ negatief? Waarom? Wat vind je zelf al je sterktes en wat zijn nog werkpunten voor jou?*
4. **Hoe wil je jezelf uitdagen in de komende twee jaren? Hoe wil je je eigen grenzen verleggen?**
5. **Ben je dit jaar nog een specifiek technisch aspect aan het onderzoeken? Zo ja, waarom?** *Waarom kies je voor grafiek? Welke meerwaarde (beeldend, inhoudelijk) heeft grafiek voor jou binnen je werk?*

**> SEMESTER 2**

1. **Hoe is je werk aan het evolueren op beeldend en inhoudelijk vlak? Zie je zelf al een beeldende en inhoudelijke rode draad in je werk? Welke?**
2. **Wat is jouw verhaal in je werk? Hoe sluit je werk aan op je eigen leefwereld? Omschrijf in een 10-tal zinnen.** *Welke thema’s en inhoud(en) wil je meenemen naar je tweede jaar en waarom?*
3. **Welke feedback uit het eerste semester heb je meegenomen in je onderzoek in het tweede semester?** *Wat heb je het voorbije semester het meest onderzocht (beeldend, inhoudelijk, technisch) en waarom?*
4. **Op welke manier heeft het doorlopen proces van dit jaar je beeldend werk beïnvloed?** *Welke grens heb je voor jezelf al verlegd? Hoe is je beeldtaal geëvolueerd t.o.v. vorig jaar?*
5. **Welke streefdoelen stel je voor jezelf voor het komende jaar**? *Welk aspect(en) van je beeldtaal moet(en) volgens jou nog verder worden uitgediept in het tweede jaar? Hoe ga je dit doen?*