

OVERZICHT KALENDER 5.3

- Je stelt zelf je traject samen door 1 G4-blok te kiezen uit het onderdeel G4-WORKSHOPS en dit aan te vullen met 2 data die je vastlegt voor je feedback uit het onderdeel FEEDBACK.
- Vanaf het derde jaar kan je je vrijblijvend verdiepen in een of meerdere technieken door een K5-workshop te volgen. Je kan tot maximum 3 K5-workshops toevoegen aan je traject.
- Wil je je traject graag nog aanvullen met boeiende vrijblijvende activiteiten die zeker de moeite zijn om te volgen, dan hou je de data uit het onderdeel EXTRA's best goed in de gaten.
- In het derde jaar word er ook verwacht dat je een keuze-atelier volgt. Meer info hierover vind je op de website van de academie: <https://scholen.stad.gent/academievoorbeeldendekunst/klassen/keuzevakken-derde-jaar>

1. G4-WORKSHOPS (VERWACHT)

- Je kiest één van deze 4 G4-workshopgroepen. Je wordt verwacht aanwezig te zijn op elke workshop en lezing uit het deel 'Workshops & lezingen'
- Tijdens de inloopweken ben je vrij. Je kan verder werken of terug opnemen waar je vorig jaar aan werkte of (opnieuw) aansluiten bij een van de inloopworkshops.

G4 VLAKDRUK (OPEN VOOR IEDEREEN)

Inloopweken

ALLE G4 (Niet initiatie!): 19u: basis Droge naald	10/09/24
ALLE G4 (Niet initiatie!): 14u en 19u: basis Droge naald	12/09/24
ALLE G4 (iedereen): 19u: basis Aquarelmonotype	17/09/24
ALLE G4 (iedereen): 14u en 19u: basis Aquarelmonotype	19/09/24

Start workshops

HET GROTE STARTSCHOT!	25/09/24
G4 VLAKDRUK: 19u: atelierintro	26/09/24
G4 VLAK: 19u: Gelliplate	3/10/24
G4 VLAK: 19u: Toevoeg- en doordrukmonotype	7/11/24
G4 VLAK: 19u: Mokulitho	28/11/24
Lezing 5.3: 19u: Inhoud deel 2	18/12/24
G4 VLAK: 19u: Prontoplate	09/01/25
G4 VLAK: 19u: Prontoplate digitaal	06/02/25
G4 VLAK: 19u: afronding en start vrij werk	13/03/25
G4 VLAK: 14u en 19u: opruimdag	19/06/25

G4 HOOGDRUK (OPEN VOOR IEDEREEN)

Inloopweken

ALLE G4 (Niet initiatie!): 19u: basis Droge naald	10/09/24
ALLE G4 (Niet initiatie!): 14u en 19u: basis Droge naald	12/09/24
ALLE G4 (iedereen): 19u: basis Aquarelmonotype	17/09/24
ALLE G4 (iedereen): 14u en 19u: basis Aquarelmonotype	19/09/24

G4 DOORDRUK (OPEN VOOR IEDEREEN)

Inloopweken

ALLE G4 (Niet initiatie!): 19u: basis Droge naald	10/09/24
ALLE G4 (Niet initiatie!): 14u en 19u: basis Droge naald	12/09/24
ALLE G4 (iedereen): 19u: basis Aquarelmonotype	17/09/24
ALLE G4 (iedereen): 14u en 19u: basis Aquarelmonotype	19/09/24

Start workshops

G4 DOORDRUK: 19u: atelierintro	24/09/24
HET GROTE STARTSCHOT!	25/09/24
G4 DOOR: 19u: basis zeefdruk	1/10/24
G4 DOOR: 19u: meerkleuren zeefdruk	5/11/24
G4 DOOR: 19u: sjabloon en monotype	26/11/24
Lezing 5.3: 19u: Inhoud deel 2	18/12/24
G4 DOOR: 19u: zeefdruk digitaal/ CMYK	07/01/25
G4 DOOR: 19u: riso analoog	04/02/25
G4 DOOR: 19u: afronding en start vrij werk	11/03/25
G4 DOOR: 14u en 19u: opruimdag	17/6/25

G4 DIEPDRUK (OPEN VOOR IEDEREEN)

Inloopweken

ALLE G4 (Niet initiatie!): 19u: basis Droge naald	10/09/24
ALLE G4 (Niet initiatie!): 14u en 19u: basis Droge naald	12/09/24
ALLE G4 (iedereen): 19u: basis Aquarelmonotype	17/09/24
ALLE G4 (iedereen): 14u en 19u: basis Aquarelmonotype	19/09/24

Workshops & lezingen

G4 HOOGDRUK: 19u: atelierintro	24/09/24
HET GROTE STARTSCHOT!	25/09/24
G4 HOOG: 18u30: Japanse houtsnede drukken	08/10/24
G4 HOOG: 19u: snijden	12/11/24
G4 HOOG: 18u30: Westerse hoogdruk	03/12/24
Lezing 5.3: 19u: Inhoud deel 2	18/12/24
G4 HOOG: 19u: Solar Plate	14/01/25
G4 HOOG: 19u: extra snijtechnieken	11/02/25
G4 HOOG 19u: afronding en start vrij werk	18/3/25
G4 HOOG: 14u en 19u: opruimdag	17/06/25

Workshops & lezingen

HET GROTE STARTSCHOT!	25/09/24
G4 DIEPDRUK: 19u: atelierintro	26/09/24
G4 DIEP: 19u: zachte grond	10/10/24
G4 DIEP: 19u: harde grond	14/11/24
G4 DIEP: 19u: Aquatint	05/12/24
Lezing 5.3: 19u: Inhoud deel 2	18/12/24
G4 DIEP: 19u: Chine Collé	16/01/25
G4 DIEP: 19u: kleurenetsen	13/02/25
G4 DIEP: 19u: afronding en start vrij werk	20/3/25
G4 DIEP: 14u en 19u: opruimdag	19/06/25

2. FEEDBACK (VERWACHT)

- Je wordt steeds verwacht aanwezig te zijn op een officieel feedbackmoment .

1e semester: Individueel feedbackmoment	19/11, 27/11, 28/11, 2/12, 4/12, 5/12/16/12, 8/01 of 9/01	Zelf inschrijven via de atelierwebsite
2e semester: Groepsfeedbackmoment	05/06/25	Zelf inschrijven via de atelierwebsite

3. K5-WORKSHOPS (VRIJBLIJVEND)

- Met deze workshops kan je je technische basiskennis verder uitbreiden. Deelnemen is vrijblijvend en beperkt zich tot maximaal 3 workshops. LET OP: als voorkennis vereist is, kan je deze workshop enkel volgen nadat je het volledige pakket G4-workshops hebt gevolgd.

K5: DOOR: 19u: Riso CMYK	Geen voorkennis vereist	16/10/24
K5: VLAK: 19u: Kitchenlitho	Geen voorkennis vereist	20/11/24
K5: DIEP: 19u: 2e staat... and	Voorkennis G4 DIEP vereist	29/01/25
K5: HOOG: 19u: Jap. houtsnede exta technieken	Voorkennis G4 HOOG vereist	12/03/25
K5: DOOR + DIEP: 19u: etsen via zeefdruk	Voorkennis G4 DOOR en G4 DIEP vereist	19/3/25

4. EXTRA'S (VRIJBLIJVEND)

- Deze activiteiten worden jou extra aangeboden. Je bent vrij om er al dan niet aan deel te nemen. Op de dagen dat deze worden ingericht is er geen mogelijkheid om te werken in het atelier aangezien wij de georganiseerde evenementen zien als lesactiviteiten.

- Deze activiteiten geven je de kans het werk van studenten uit de hogere jaren te leren kennen of werk van externe grafische kunstenaars. Het is dus zeker een must als je meer inzicht in het medium wilt krijgen.

Kamer 108: 19u (Lessen stoppen om 17u)	21/11/24, 30/01/25 en 15/05/25	Inschrijven is niet nodig
--	--------------------------------	---------------------------

Indruk: 19u30 (Lessen stoppen om 19 u)

19/02/25

Inschrijven is niet nodig

PeKu: 19u30 (Lessen stoppen om 19 u)

26/02/25

Inschrijven is niet nodig